



# Výstava nejen historických traktorů

V loňském roce měla svoji premiéru výstava historické zemědělské techniky pořádaná v Kropáčově Vrutici, v sídle firmy N + N Košátky. Akce se zdařila, a tak byl letos zorganizován druhý ročník.

A opět úspěšný. Jedenáctého září si do Kropáčovy Vrutice našla cestu více než tisícovka návštěvníků, kteří si mohli prohlédnout pěknou řadu strojů. Za vstupní branou byla nejprve výstava současné techniky, kterou má firma N + N Košátky ve svém sortimentu. Jednalo se zejména o traktory Zetor, Valtra a Pronar, velké zastoupení měla též závěsná technika již uvedeného polského výrobce a nechybely ani stroje Kverneland či z Rožmitálských strojíren.

Hlavní pozornost byla však věnována technice historické, které dominovaly traktory, především domácí značky Zetor. K vidění byla záplava pětadvacítka, ale i dalších

modelů a vyskytlo se i několik traktorů jiných značek. Nechyběl ani parní stroj, několik stabilních motorů a krásné motocykly Jawa. Sraz si zde na své cestě na Bezděz dala také zhruba pětadvacítka babetistů, i když možná jich už bylo jen 23 neboť spolehlivost jejich strojů nebyla nikak excellentní a naštěstí jel v koloně za nimi sběrný vůz.

Z výčtu techniky pak nesmíme zapomenout na historické stroje bez vlastního pohonu. Jednalo se o několik stacionárních mlátiček, žací lišty, hrsovače, vazače a další stroje.

Z vystavených traktorů jich bylo několik v chodu a na modelu Zetor 25 se mohli, stejně jako v roce minulém, návštěvníci (za mírný



Návštěvníci vcházející do areálu se mohli nejprve prohlédnout současnou techniku, mezi niž nechybely aktuální novinky. Tedy například Zetor Forterra 125 nebo Valtra N 142



Pětadvacítka Sadák byla vyráběna až po skončení veleúspěšné řady traktorů Zetor. Používala komponenty z provedení 25A I K, jak nazváno napovídá, byla určena zejména pro použití v sadech



Krásně zrenovovaný Zetor 3011



Malí soutěžili na šlapacích traktorech. Navigace byla mnohdy nutnou podmínkou pro úspěšné projetí tratě



Vysoko elegantní Aerovka



Pokud traktory veteráni táhnou a tak ty co jsou předváděny chodu poutají pozornost dvakrát tolik



Účast byla hojná...



Dvě krásně zrenovované pětadvacítky, za nimi RS 09 čili kráčející traverza a vzadu vykukuje známý Super 50



Také Jawa 350 OHV byla předvedena v chodu. Srdce nejednoho fanouška této kdysi světoznámé značky muselo zaplesat. Krásný zvuk



Zetor 35 Super P v pásovém provedení. Vyrábělo se též obdobné provedení se čtyřmi stejně velkými koly (systém County)



V Kropáčově Vrutici si dali zastávku též babetisté na svém srazu



Krásně zrenovovaný Hurlimann z roku 1958



Pásový Zetor 2023. První dvojčíslo udává výkon motoru v koních, třetí číslice znamená pásový traktor, trojka na konci určuje, že jde o traktor úzkorozchodný



Své kouzlo má i parní stroj



Také stabilní motory byly předvedeny v chodu. Dnes by mohly sloužit jako názorná učební pomůcka. Aby člověk pochopil jak motor funguje nemusí se v podstatě nic demontoval, vše je vidět



Expozice prvních mlátiček



Jízdy s traktorem Zetor 25



Mezi vystavenými traktory nebyli jen zrenovovaní eleganti, ale i stroje, které na svoji renovaci čekají. Mnohdy to byly i takovéto exempláře v netradičním provedení

poplatek) povozit. Vyzkoušel jsem si to i já, neboť jsem s pětadvacítkou ještě nejel a byl to pěkný zážitek. Nutno konstatovat, že řazení ve dvou rozsazích, mezi nimiž se přesunuje při použití jen jedné páky, je poněkud originální a je nutné se správně trefit, což není tak snadné, ale jinak je jízda s tímto traktorem příjemná a zaujme zejména zvuk motoru, tak typický pro dvouválec.

A svět se mohli i malé děti, i když ne na opravdovém traktoru, ale na traktúrcích šlapacích, na

nichž si mohly i zazávodit. To když už je přestalo bavit okukování traktorů opravdických.

Historická technika táhne mladé i staré. Ti staří si vzpomenu na prochádce, která s vystavenými stroji strávili, ti mladí mohou obdivovat technický um dřívějších konstruktérů i porovnat to, jak velkými kroky se vývoj v oblasti zemědělské techniky posunul a jak významný rozdíl je v produktivitě práce. Příští ročník výstavy je naplánován na 10.září 2011.

Text a foto Luboš Stehno